



БЕЛАРУСКІ ПАЭТЫЧНЫ ТЭАТР АДНАГО АКЦЁРА “ЗНІЧ”

Тэатральная зала Культурнага цэнтра Касцёла св.Сымона і св.Алены
вул. Савецкая, 15 (пл.Незалежнасці)

ДВАЦЦАЦЬ СЁМЫ ТЭАТРАЛЬНЫ СЕЗОН

80-ГОДАДЗЮ БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІІ ПРЫСВЯЧАЕЦЦА

КАСТРЫЧНІК 2016 г.

<p>10 Панядзелак 15-00</p>	<p><u>“Палескія рабінзоны”</u> Я. Маўр Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – заслужаны артыст РБ Уладзімір Шэлестаў <i>Монаспектакль распавядае пра тое, як два юнакі Мірон Бажко і Віктар Каляга пад уражаннем прыгодніцкіх кніг аб далёкіх заморскіх краінах падчас вясновых канікул захачелі набачыць славуае Палескае разводдзе. Гледачы спектакля разам з героямі адправяцца ў цікавую вандроўку, а таксама даведаюцца, як здабываць агонь, рабіць гаспадарчыя прылады, шукаць ежу.</i> <i>Для дзяцей 9 – 14 гадоў.</i></p>
<p>19-00</p>	<p><u>“Красёнцы жыцця”</u> Я. Колас Паэтычна-драматычны монаспектакль паводле паэмы “Новая зямля” Выканаўца – заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь Алесь Кашпераў Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева <i>Паэма Якуба Коласа “Новая зямля” з’яўляецца сапраўднай і надзвычай каштоўнай энцыклапедыяй жыцця. Галоўны герой Міхал нарадзіўся, вырас і жыў на зямлі, якую не проста разумеў і любіў – якой дыхаў, з якой зрадіўся, якую б жадаў назваць сваёй. Але няўмольны лёс накіраваў інашае... Цяжкай была дарога гэтага чалавека, аднак ён не губляў веры ў яе ішчаслівае завяршэнне. У спектаклі гучаць народныя мелодыі і песня “Дарогі” кампазітара Алега Залётнева.</i></p>
<p>11 Аўторак 19-00</p>	<p><u>“Адзінокі птах”</u> А. Залётнеў Рамантычная манаопера аб жыцці і смерці Адама Міцкевіча Аўтар лібрэта, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева Выканаўца – Андрэй Марозаў <i>Невылечна хворы Адам Міцкевіч, асэнсоўваючы на чужыне сваё жыццё, зноў перажывае значны падзеі, узгадвае сустрэчы з дарагімі яго сэрцу людзьмі. Душа паэта спавядаецца, просіць выратавання. Палёт “адзінокага птаха” скіраваны да родных берагоў.</i></p>
<p>12 Серада 15-00</p>	<p><u>“Граф Глінскі – Папялінскі”</u> А. Вольскі Лялечны монаспектакль Рэжысёр, выканаўца – вядучы майстар сцэны Вячаслаў Шакалідо <i>Незвычайная гісторыя адбылася з сябрамі – хлопцам Марцінам і катом Максімам. Пасля розных перапетыяў прыгодніцкага лёсу і пры разумных паводзінах ката Максіма, хлопец Марцін пераўтварыўся ў графа Глінскага-Папялінскага. А ці зрабіўся ён ад гэтага больш значным і ішчаслівейшым?</i> <i>Для дзяцей 7 – 12 гадоў.</i></p>
<p>19-00</p>	<p><u>“Мне сняцца сны аб Беларусі”</u> Я. Купала Паэтычны монаспектакль Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – Галіна Дзягілева Музычнае суправаджэнне – Кірыл Успенскі (гітара) <i>У монаспектакль увайшлі малавядомыя і ненадрукаваныя пры жыцці паэта вершы, а таксама звесткі з біяграфіі, дакументы, пісьмы, доўгія гады прыхаваныя ад вока чытача. Сёння ёсць магчымасць убачыць нашага славуага паэта фігурай сапраўды трагічнай. У монаспектаклі “Мне сняцца сны аб Беларусі” Янка Купала прадстае не толькі знаным пеўцам кахання да Радзімы, змагаром за яе росквіт, але і паэтам, які асэнсоўвае сваё адзіноцтва...</i></p>
<p>13 Чацвер 15-00</p>	<p><u>“Дзівосныя авантуры паноў Кубліцкага ды Заблоцкага”</u> П.Васючэнка, С.Кавалёў Лялечны монаспектакль Выканаўца – вядучы майстар сцэны Вячаслаў Шакалідо <i>Спектакль-казка пра прыгоды двух паноў, якія нічога не рабілі, толькі елі, пілі і біліся паміж сабой. Гаспадарка ў іх у заняпадзе – ні жывёлы, ні хлеба. Таму пайшлі яны ў свет лепшай долі шукаць.</i> <i>Для дзяцей 8 – 12 гадоў.</i></p>

<p>17 Панядзелак 15-00</p>	<p style="text-align: center;">ПРЭМ'ЕРА</p> <p style="text-align: center;">“Мой сябар Джэйсан” па творы амерыканскай пісьменніцы Сінціі Лорд</p> <p style="text-align: center;"><i>Па ініцыятыве Грамадскага аб'яднання</i> “Беларуская асацыяцыя дапамогі дзецім-інвалідам і маладым інвалідам” (ГА “БелАДДіМІ”)</p> <p>Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Сяргей Кавальчык Выканаўца – Вікторыя Кавальчык Сцэнаграфія – Аляксандра Кавальчык</p> <p><i>Монаспектакль распадае пра дзяўчынку Кэтрын, у якой ёсць брат Дэвід. Ён жыве ў сваім асобным свеце і не заўсёды разумее, што навакольная рэчаіснасць патрабуе адпаведных паводзін. Для яго Кэтрын і прыдумвае правілы адносін, складаючы якія, яна сама больш уважліва ўглядаецца ў паводзіны людзей. Адночы яна знаёміцца з Джэйсанам – хлопчыкам, якому яшчэ больш складана кантактаваць з іншымі. Ён не ўстае з інваліднага вазку, не можа гаварыць, але ўсё чуе і разумее. Так пачынаецца сапраўднае сяброўства, якое праходзіць выпрабаванні, але ў выніку Кэтрын і Джэйсан навучаюцца разумець адзін аднаго.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Для юнацтва і дарослых.</i></p>
<p>19-00</p>	<p style="text-align: center;">Да 85-годдзя Ніла Гілевіча “Не праклінай, што я люблю”</p> <p>Паэтычны монаспектакль паводле вершаванага рамана “Родныя дзеці”</p> <p>Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева Выканаўца – вядучы майстар сцэны Мікалай Лявончык Музычнае суправаджэнне – Дар’я Неўмяржыцкая (цымбалы)</p> <p><i>Монаспектакль паводле вершаванага рамана Н.Гілевіча “Родныя дзеці”. Твор самабытны, глыбока нацыянальны і па духу, і па моўных сродках. Даследчык беларускага фальклору, быту, тонкі знаўца жывой народнай гаворкі, Ніл Гілевіч стварае своеасабліваю паэтычную сюіту, дзе гарманічна знітоўваюцца гумарыстычныя ноты і пранікнёная, шчыmlівая музыка кахання, чуюцца напевы роднай зямлі...</i></p>
<p>18 Аўторак 15-00</p>	<p style="text-align: center;">“Мой маленькі прынец” С. Кавалёў</p> <p>Монаспектакль паводле А. дэ Сент-Экзюперы</p> <p>Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева Выканаўца – вядучы майстар сцэны Раіса Астразінава</p> <p><i>«Зоркім можа быць адно толькі сэрца», - так сказаў маленькі хлопчык, які прыляцеў на Зямлю з асяродка, каб знайсці сабе сябра. Але апынуўся ён у пустыні. Мудрая казка пісьменніка-лётчыка Антуана дэ Сэнт-Экзюперы актуальна і на сённяшні дзень...</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Для дзяцей і юнацтва 10 – 15 гадоў.</i></p>
<p>19-00</p>	<p style="text-align: center;">Да 125-годдзя Максіма Багдановіча “У краіне светлай, дзе я ўміраю”</p> <p>Музычна-паэтычны монаспектакль</p> <p>Аўтары інсцэніроўкі – Вячаслаў Статкевіч, Аляксандр Шундрык Рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева Выканаўца – вядучы майстар сцэны Вячаслаў Статкевіч Музычнае суправаджэнне (гітара, вакал) – Сяргей Сарокін</p> <p><i>Інсцэніроўка, па якой зроблены спектакль, складзена з твораў М.Багдановіча і ўключае ў сябе самыя вядомыя з іх. У аснове сюжэта Апокрыф, які можна лічыць своеасаблівым паэтычным Евангеліем. Драматургію спектакля рухае нечаканасць настрояў, рытм ствараюць песні, якія яшчэ больш раскрываюць перад намі розныя праявы памкненняў паэта.</i></p>
<p>19 Серада 15-00</p>	<p style="text-align: center;">ПРЭМ'ЕРА</p> <p style="text-align: center;">“Мой сябар Джэйсан” па творы амерыканскай пісьменніцы Сінціі Лорд</p> <p style="text-align: center;"><i>Па ініцыятыве Грамадскага аб'яднання</i> “Беларуская асацыяцыя дапамогі дзецім-інвалідам і маладым інвалідам” (ГА “БелАДДіМІ”)</p> <p>Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Сяргей Кавальчык Выканаўца – Вікторыя Кавальчык Сцэнаграфія – Аляксандра Кавальчык</p> <p><i>Монаспектакль распадае пра дзяўчынку Кэтрын, у якой ёсць брат Дэвід. Ён жыве ў сваім асобным свеце і не заўсёды разумее, што навакольная рэчаіснасць патрабуе адпаведных паводзін. Для яго Кэтрын і прыдумвае правілы адносін, складаючы якія, яна сама больш уважліва ўглядаецца ў паводзіны людзей. Адночы яна знаёміцца з Джэйсанам – хлопчыкам, якому яшчэ больш складана кантактаваць з іншымі. Ён не ўстае з інваліднага вазку, не можа гаварыць, але ўсё чуе і разумее. Так пачынаецца сапраўднае сяброўства, якое праходзіць выпрабаванні, але ў выніку Кэтрын і Джэйсан навучаюцца разумець адзін аднаго.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Для юнацтва і дарослых.</i></p>

19-00	<p align="center">Да 130-годдзя Змітрака Бядулі – “Пяюць начлежнікі”</p> <p>Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – Галіна Дзягілева Рэжысёр-пастаноўшчык – Тацяна Пацай</p> <p><i>Монаспектакль створаны паводле шматлікіх апавядаў слаўтага беларускага пісьменніка Змітрака Бядулі. Кожны чалавек прыходзіць у гэты свет, кожны “няе” ў гэтым жыцці сваю “песню”. А ўсе мы “начлежнікі”, таму што ў снах мы марым аб жыцці...</i></p>
20 Чацвер 15-00	<p align="center">“Маленькі Анёлак” С. Кавалёў</p> <p>Монаспектакль паводле вершаў Кармэн Барнос дэ Гаштольд Выканаўца – вядучы майстар сцэны Раіса Астразінава Рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева</p> <p><i>Твор французскай пісьменніцы К.Б. дэ Гаштольд “Малітвы жывёлаў” – гэта просьбы розных жывых істотаў, “братоў нашых меншых”, да Бога. А перадае гэтыя просьбы да Усявышняга анёлы і маленькія анёлкі – лёгкія незямныя істоты, стварэнні з крыльцамі. Адзін з такіх анёлкаў стаўся героем нашага спектаклю.</i></p> <p align="right"><i>Для дзяцей 7 – 10 гадоў.</i></p>
19-00	<p align="center">“Прыпадаю да нябёс” Я. Янішчыц</p> <p>Выканаўца – заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь Ларыса Горцава Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева Музычнае суправаджэнне (цымбалы) – Марыя Кучынская</p> <p><i>“Я думала лёсам мне дадзена многа, і многае, праўда, мне лёс падарыў...”. Гэтыя радкі належаць Яўгеніі Янішчыц, для якой паэзія стала жыццём, сфарміравала яе як асобу. Яе паэтычныя вобразы не адпускаюць чытача, нязменна саграваючы сваім святлом.</i></p>
24 Панядзелак 15-00	<p align="center">“Вясёлая каруселя” А. Вольскі</p> <p>Дзіцячы монаспектакль-сустрэча Выканаўца – заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь Ларыса Горцава Музычнае суправаджэнне – Дар’я Неўмяржыцкая (цымбалы)</p> <p><i>Ларыса Горцава на “чароўнай каруселі” вядзе гледача па жыцці і творах выдатнага беларускага паэта А.В. Вольскага. Вершы, гульні, казкі, загадкі і розныя прыгоды – усё гэта чакае юнага гледача.</i></p> <p align="right"><i>Для дзяцей 7 – 10 гадоў.</i></p>
19-00	<p align="center">“Нобіль – Барвяны Уладар” У. Караткевіч</p> <p>Монаспектакль паводле аповесці “Сівая легенда” Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр, выканаўца – заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь Уладзімір Шэлестаў</p> <p><i>20 – 30-ыя гг. XVII ст. на Беларусі прынята лічыць смутнымі часамі. Таму зусім невыпадкава Ул. Караткевіч – аўтар аповесці “Сівая легенда” (першапачатковая назва “Раман Ракута”) дае слова расповеду швейцарцу Конраду Цхакену, наёмнаму ваяру ў Рэчы Паспалітай. Яго маналог ператвараецца ў легенду аб нашым народзе.</i></p>
25 Аўторак 19-00	<p align="center">“Абранніца” А.Пушкін</p> <p>Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – Галіна Дзягілева Рэжысёр-пастаноўшчык – Тацяна Пацай Кампазітар – Дзмітрый Смольскі Пераклад – Рыгор Барадулін</p> <p><i>Сюжэт монаспектакля складзены з “Маленькіх трагедый” А.С.Пушкіна “Каменны госьць”, “Моцарт і Сальеры”, “Скупы”, “Пір пад час чумы”, а таксама вершаў. Кожны з нас “абраны”... Але на якую “місію”?</i></p>

Дырэктар-мастацкі кіраўнік тэатра “Зніч”

Галіна Дзягілева

Даведкі па тэл.: +375 17 331 75 53 (гарадскі); +375 29 1 117 118 (VEL); +375 33 601 77 70 (МТС)

e-mail: teatr-znich@yandex.by

Заказ білетаў у Інтэрнэце: www.philharmonic.by