



МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ  
БЕЛАРУСКАЯ ДЗЯРЖАЎНАЯ ФІЛАРМОНІЯ



БЕЛАРУСКІ ПАЭТЫЧНЫ ТЭАТР АДНАГО АКЦЁРА “ЗНІЧ”  
Тэатральная зала Культурнага цэнтра Касцёла Св. Сымона і Св. Алены  
вул. Савецкая, 15 (пл. Незалежнасці)

**ТРЫЦЯТЫ ТЭАТРАЛЬНЫ СЕЗОН**

**КАСТРЫЧНІК 2019 г.**

<u>Дата</u>	<u>Назва спектакля</u>	<u>Кошт квіткаў</u>
2 Серада 15-00	<b>“Граф Глінскі – Папялінскі” А. Вольскі (6+)</b> <i>Лялечны монаспектакль</i> Рэжысёр, выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Вячаслаў Шакалідо</b> <i>Незвычайныя гісторыі адбыліся з вернымі сябрамі – хлопцам Марцінам і катом Максімам. Пасля розных прыгод і з дапамогаю свайго разумнага сябра, хлопец-сірата Марцін пераўтварыўся ў графа Глінскага-Папялінскага... І пайшлі сябры ічасця шукаць. Каго ж яны сутрэлі, з кім пасябравалі, якія прыгоды адбыліся на іх шляху да ічасця і дзе ж сваё ічасце сябры знайшлі...? Аб гэтым глядачы і даведаюцца на працягу нашага цудоўнага спектакля.</i>	<b>6 р.</b>
7 Панядзелак 15-00	<b>“Мой маленькі прынц” А. дэ Сент-Экзюперы, пераклад Н. Мацяш (12+)</b> <i>Монаспектакль</i> Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> Выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Раіса Астразінава</b> <i>«Зоркім можа быць адно толькі сэрца», - так сказаў маленькі хлопчык, які прыляцеў на Зямлю з асыраіда, каб знайсці сабе сябра. Але апынуўся ён у пустыні. Мудрая казка пісьменніка-лётчыка Антуана дэ Сент-Экзюперы актуальна і на сённяшні дзень....</i>	<b>6 р.</b>
19-00	<b>“Прыпадаю да нябёс” Я. Янішчыц (16+)</b> Выканаўца – заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь <b>Ларыса Горцава</b> Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> Музычнае суправаджэнне (цымбалы) – <b>Марыя Кучынская</b> <i>“Я думала лёсам мне дадзена многа, і многае, праўда, мне лёс падарыў...”. Гэтыя радкі належаць Яўгеніі Янішчыц, для якой паэзія стала жывіцём, сфарміравала яе як асобу. Яе паэтычныя вобразы не адпускаюць чытача, нязменна саграваючы сваім святлом.</i>	<b>8 р.</b>
9 Серада 19-00	<b>“Красёнцы жыцця” Я. Колас (16+)</b> <i>Паэтычна-драматычны монаспектакль паводле паэмы “Новая зямля”</i> Выканаўца – заслужаны артыст РБ <b>Алесь Кашпераў</b> Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> <i>Паэма Якуба Коласа “Новая зямля” з’яўляецца сапраўднай і надзвычай каштоўнай энцыклапедыяй жыцця. Галоўны герой Міхал нарадзіўся, вырас і жыў на зямлі, якую не проста разумеў і любіў – якой дыхаў, з якой зрадіўся, якую б жадаў назваць сваёй. Але няўмольны лёс наканаваў інашае... Цяжкай была дарога гэтага чалавека, аднак ён не губляў веры ў яе ічаслівае завяршэнне. У спектаклі гучаць народныя мелодыі і песня “Дарогі” кампазітара Алега Залётнева.</i>	<b>8 р.</b>
14 Панядзелак 15-00	<b>“Дзівосныя авантуры паноў Кубліцкага ды Заблоцкага” П. Васючэнка, С. Кавалёў</b> <i>Лялечны монаспектакль (10+)</i> Выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Вячаслаў Шакалідо</b> <i>Спектакль-казка пра прыгоды двух паноў, якія нічога не рабілі. Гаспадарка ў іх у заняпадзе – ні жывёлы, ні хлеба. Таму пайшлі яны ў свет лепшай долі шукаць.</i>	<b>6 р.</b>
19-00	<b>“Не праклінай, што я люблю” Н. Гілевіч (16+)</b> <i>Паэтычны монаспектакль паводле вершаванага рамана “Родныя дзеці”</i> Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> Выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Мікалай Лявончык</b> Музычнае суправаджэнне – <b>Дар’я Неўмяржычкая (цымбалы)</b> <i>Монаспектакль паводле вершаванага рамана Н.Гілевіча “Родныя дзеці”. Твор самабытны, глыбока нацыянальны і па духу, і па моўных сродках. Даследчык беларускага фальклору, быту, тонкі знаўца жывой народнай гаворкі, Ніл Гілевіч стварае своеасабліваю паэтычную сюіту, дзе гарманічна знітоўваюцца гумарыстычныя ноты і пранікнёная, шчыmlівая музыка кахання, чуюцца напевы роднай зямлі...</i>	<b>8 р.</b>

<p><b>16</b> <b>Серада</b> <b>15-00</b></p>	<p><b>“Вясёлая каруселя” А. Вольскі (6+)</b> <i>Монаспектакль-сустрэча</i> Выканаўца, аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр – заслужаная артыстка РБ <b>Ларыса Горцава</b> Музычнае суправаджэнне – <b>Дар’я Неўмяржыцкая (цымбалы)</b> <i>Ларыса Горцава на “чароўнай каруселі” вядзе гледача па жыцці і творах выдатнага беларускага паэта Артура Вольскага. Вершы, гульні, казкі, загадкі і розныя прыгоды – усё гэта чакае юнага гледача. А хто паждае стаць хоць на хвіліну музыкантам ці акцерам... - усё магчыма на нашай чароўнай каруселі!</i></p>	<p><b>6 р.</b></p>
<p><b>19-00</b></p>	<p><b>“Кроткая” Ф. Дастаеўскі (16+)</b> <i>Драматычны монаспектакль паводле аднайменнага твору Ф.Дастаеўскага</i> Рэжысёр-пастаноўшчык, аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – <b>Вячаслаў Шакалідо</b> Сцэнаграфія – народны мастак Беларусі <b>Барыс Герлаван</b> Кампазітар – <b>Алег Залётнеў</b> <i>Спектакль перадае атмасферу Пецярбурга канца XIX стагоддзя і распавядае гісторыю – сямейную, спавядальную, пра тое, як складана бывае пачуць адзін аднаго... Гэта гісторыя сутыкнення двух самалюбстваў і страчанага магчымасці ішчаслівага кахання.</i></p>	<p><b>8 р.</b></p>
<p><b>23</b> <b>Серада</b> <b>19-00</b></p>	<p><b>“Мне сняцца сны аб Беларусі” Я. Купала (16+)</b> <i>Паэтычны монаспектакль</i> Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – <b>Галіна Дзягілева</b>, рэжысёр – <b>Вольга Клебановіч</b> Музычнае суправаджэнне (гітара) – <b>Кірыл Успенскі</b> <i>“У монаспектакль увайшлі малавядомыя і ненадрукаваныя пры жыцці паэта вершы, а таксама звесткі з біяграфіі, дакументы, пісьма, доўгія гады прыхаваныя ад вока чытача. У монаспектаклі Янка Купала прадстае не толькі знаным пеўцам кахання да Радзімы, змагаром за яе росквіт, але і паэтам, які асэнсоўвае сваё адзіноцтва...”</i></p>	<p><b>8 р.</b></p>

Дырэктар-мастацкі кіраўнік тэатра “Зніч” – Галіна Дзягілева

E-mail: [teatr-znich@yandex.by](mailto:teatr-znich@yandex.by)

Заказ білетаў у Інтэрнэце: [www.philharmonic.by](http://www.philharmonic.by)

Заказ білетаў: +375 17 331 75 53 (гарадскі); +375 33 601 77 70 (МТС); +375 29 631 44 61 (vel).

**TUT.BY**

**relax.by**

**chatOff.by**

**taximag.by**  
Полезный журнал в Интернете

КУЛЬТУРА СВЕТ

SYMBAL BY

