



БЕЛАРУСКІ ПАЭТЫЧНЫ ТЭАТР АДНАГО АКЦЁРА “ЗНЧ”

Тэатральная зала Культурнага цэнтра Касцёла св.Сымона і св.Алены

вул. Савецкая, 15 (пл.Незалежнасці)

ДВАЦЦАЦЬ СЁМЫ ТЭАТРАЛЬНЫ СЕЗОН

80-ГОДДЗІЮ БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІІ ПРЫСВЯЧАЕЦЦА

СТУДЗЕНЬ 2017 г.

16 Панядзелак 19-00	<p>“Красёнцы жыцця” Я. Колас Паэтычна-драматычны монаспектакль паводле паэмы “Новая зямля” Выканаўца – заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь Алесь Кашпераў Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева <i>Паэма Якуба Коласа “Новая зямля” з’яўляецца сапраўднай і надзвычай каштоўнай энцыклапедыяй жыцця. Галоўны герой Міхал нарадзіўся, вырас і жыў на зямлі, якую не проста разумеў і любіў – якой дыхаў, з якой зрадніўся, якую б жадаў назваць сваёй. Але няўмольны лёс наканаваніў інашае... Цяжкай была дарога гэтага чалавека, аднак ён не губляў веры ў яе шчаслівае завяршэнне. У спектаклі гучаць народныя мелодыі і песня “Дарогі” кампазітара Алега Залётнева.</i></p>
18 Серада 15-00	<p>“Палескія рабінзоны” Я. Маўр Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – заслужаны артыст РБ Уладзімір Шэлестаў <i>Монаспектакль распавядае пра тое, як два юнакі Мірон Бажко і Віктар Каляга пад уражаннем прыгодніцкіх кніг аб далёкіх заморскіх краінах падчас вясновых канікул захацелі пабачыць славітае Палескае разводдзе. Гледачы спектакля разам з героямі адправяцца ў цікавую вандроўку, а таксама даведаюцца, як здабываць агонь, рабіць гаспадарчыя прылады, шукаць ежу. Для дзяцей 9 – 14 гадоў.</i></p>
19-00	<p>Да 85-годдзя Анатоля Вяцінскага “Любіць” Паэтычны монаспектакль Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – Галіна Дзягілева Музычнае суправаджэнне – Кірыл Успенскі / Максім Цэхановіч (гітара) <i>Як цяжка любіць... Любоў часам мае зусім нечаканае праяўленне. Любоў – аснова ўсяго сутнага, усяго, што існуе на зямлі: “Што значыць зямное і часце здабыць? Любіць...” У спектакль увайшлі вершы Анатоля Вяцінскага розных гадоў і паэма “Дажынкi”.</i></p>
19 Чацвер 15-00	<p>“Граф Глінскі – Папялінскі” А. Вольскі Лялечны монаспектакль Рэжысёр, выканаўца – вядучы майстар сцэны Вячаслаў Шакалідо <i>Незвычайная гісторыя адбылася з сябрамі – хлопцам Марцінам і катом Максімам. Пасля розных перапетыяў прыгодніцкага лёсу і пры разумных паводзінах ката Максіма, хлопец Марцін пераўтварыўся ў графа Глінскага-Папялінскага. А ці зрабіўся ён ад гэтага больш значным і шчаслівейшым? Для дзяцей 7 – 12 гадоў</i></p>
19-00	<p>Да 85-годдзя Ніла Гілевіча “Не праклінай, што я люблю” Паэтычны монаспектакль паводле вершаванага рамана “Родныя дзеці” Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева Выканаўца – вядучы майстар сцэны Мікалай Лявончык Музычнае суправаджэнне – Дар’я Неўмяржыцкая (цымбалы) <i>Монаспектакль паводле вершаванага рамана Н.Гілевіча “Родныя дзеці”. Твор самабытны, глыбока нацыянальны і па духу, і па моўных сродках. Даследчык беларускага фальклору, быту, тонкі знаўца жывой народнай гаворкі, Ніл Гілевіч стварае своеасаблівую паэтычную сюіту, дзе гарманічна знітоўваюцца гумарыстычныя ноты і пранікнёная, шчыmlівая музыка кахання, чуюцца напевы роднай зямлі...</i></p>
23 Панядзелак 15-00	<p>“Маленькі Анёлак” С. Кавалёў Монаспектакль паводле вершаў Кармэн Барнос дэ Гаштольд Выканаўца – вядучы майстар сцэны Раіса Астразінава Рэжысёр-пастаноўшчык – Галіна Дзягілева <i>Твор французскай пісьменніцы К.Б. дэ Гаштольд “Малітвы жывёлаў” – гэта</i></p>

	<i>просьбы розных жывых істотаў, “братоў нашых меншых”, да Бога. А перадае гэтыя просьбы да Усявышняга анёлы і маленькія анёлкі – лёгкія незямныя істоты, стварэнні з крыльцамі. Адзін з такіх анёлкаў стаўся героем нашага спектаклю. Для дзяцей 7 – 10 гадоў.</i>
19-00	“Нобіль – Барвяны Уладар” У. Караткевіч Монаспектакль паводле аповесці “Сівая легенда” Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр, выканаўца – заслужаны артыст РБ Уладзімір Шэлестаў 20 – 30-ыя гг. XVII ст. на Беларусі прынята лічыць смутнымі часамі. Таму зусім невыпадкава Ул. Караткевіч – аўтар аповесці “Сівая легенда” (першапачатковая назва “Раман Ракута”) дае слова расповеду швейцарцу Конраду Цхакену, наёмнаму ваяру ў Рэчы Паспалітай. Яго маналог ператвараецца ў легенду аб нашым народзе.
25 Серада 15-00	“Дзівосныя авантуры паноў Кубліцкага ды Заблоцкага” П.Васючэнка, С.Кавалёў Лялечны монаспектакль Выканаўца – вядучы майстар сцэны Вячаслаў Шакалідо Спектакль-казка пра прыгоды двух паноў, якія нічога не рабілі. Гаспадарка ў іх у заняпадзе – ні жывёлы, ні хлеба. Таму пайшлі яны ў свет лепшай долі шукаць. Для дзяцей 8 – 12 гадоў.
26 Чацвер 19-00	“Мне сняцца сны аб Беларусі” Я. Купала Паэтычны монаспектакль Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – Галіна Дзягілева Музычнае суправаджэнне – Кірыл Успенскі (гітара) У монаспектакль увайшлі малавядомыя і ненадрукаваныя пры жыцці паэта вершы, а таксама звесткі з біяграфіі, дакументы, пісьмы, доўгія гады прыхаваныя ад вока чытача. Сёння ёсць магчымасць убачыць нашага славутага паэта фігурай сапраўды трагічнай. У монаспектаклі “Мне сняцца сны аб Беларусі” Янка Купала прадстае не толькі знаным пеўцам кахання да Радзімы, змагаром за яе росквіт, але і паэтам, які асэнсоўвае сваё адзіноцтва...

Дырэктар-мастацкі кіраўнік тэатра “Зніч”

Галіна Дзягілева

Даведкі па тэл.: +375 17 331 75 53 (гарадскі); +375 29 1 117 118 (VEL); +375 33 601 77 70 (МТС)

e-mail: teatr-znich@yandex.by

Заказ білетаў у Інтэрнэце: www.philharmonic.by

Нашы інфармацыйныя партнёры:

TUT.BY relax.by chatOff.by

taximag.by КУЛЬТУРА ● СВЕТА

Полезный журнал в Интернете